

MEMORIA DESCRIPTIVA

La estatuilla presentada representa 3 (tres) mariposas. Se escogió esta figura para simbolizar a las 3 (tres) Hermanas Mirabal, Patria, Minerva y María Teresa, quienes eran conocidas como "Las Mariposas".

¿Por qué le llamaban las mariposas?

Las hermanas Mirabal formaron parte de un grupo de oposición al régimen, conocido como la agrupación política 14 de junio. Dentro de este grupo ellas eran conocidas como «Las Mariposas», porque ese era el seudónimo con que se identificaba Minerva en la clandestinidad.

La mariposa simboliza metamorfosis; comenzando por un huevo que se convierte en oruga para luego atravesar una fase de quietud e inmovilidad y finalmente, a su debido tiempo, renace bajo la forma de mariposa. Estas transformaciones pueden representar el movimiento constante y la resiliencia de las mujeres, en especial de aquellas sobrevivientes de los efectos nocivos que implica la violencia. El hecho de que sean tres, representa la colectividad del movimiento.

En la antigüedad la mariposa representaba el alma que no se destruye con la muerte física (*psyché*, en griego). Los griegos creían que cuando moría una persona y exhalaba su último aliento, el alma abandonaba el cuerpo volando en forma de mariposa.

Se pensaba su transformación como un simbolismo de inmortalidad, renacimiento y resurrección: el alma que tras la muerte renace bajo una forma más elevada.

Si bien las mariposas generalmente tienen una vida corta, también se busca simbolizar aquellas muertes prematuras en manos de la violencia machista.

El material escogido para la obra es la cerámica, pensada desde el trabajo manual que ésta implica, lo único de cada pieza y las características de la misma, que conllevan un proceso de transformaciones para llegar a la obra.

Los colores escogidos son marrones y verdes para la base, representando la terrenalidad y las fases iniciales; mientras que las mariposas serían naranjas y azules, simbolizando colores más vivos y también complementando el entusiasmo que transmite el naranja y las fluctuaciones emocionales que inspira el azul.