

## MEMORIA DESCRIPTIVA

### Características Técnicas:

Materiales: Vidrio para la estatuilla, madera para la base y metal para la placa que se observa en la base.

Tamaño: 20 cm de ancho/12 cm de alto/9 cm de profundidad.

Color: Transparente para la figura de la mujer, una mariposa violeta, una mariposa verde y una mariposa blanca.

**Inspiración y descripción:** Las mariposas presentes en el diseño, aluden a las hermanas Patria, Minerva y María Teresa Mirabal, conocidas como las “Las Mariposas”, activistas políticas de República Dominicana asesinadas el 25 de noviembre de 1960, y por quienes se conmemora el Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer debido a que se convirtieron en un símbolo latinoamericano de la lucha contra la violencia de género. Su presencia en la estatuilla simboliza el legado de las hermanas Mirabal en las acciones y políticas de eliminación de la violencia contra la mujer que se desarrollan hasta el día de hoy y que están logrando reivindicar la figura de la mujer. A su vez, se asocia la figura de la mariposa con el colectivo trans, quienes también son víctimas de las formas de violencia heteronormadas.

Elegimos representar la efeméride con la figura de una mujer levantándose en representación de que la lucha por la eliminación de la violencia contra la mujer es un proceso en marcha que reivindica a las mujeres en sus derechos y las corre de un lugar de opresión sistemática en la estructura social. La mujer levantándose simboliza a las mujeres abriéndose paso en el ejercicio de sus derechos, modificando estructuras, desafiando lo establecido y luchando por recuperar su total autonomía y erradicar todas las formas de violencia basadas en el género.